



Artie et Moe : pas de sieste aujourd'hui / texte de Ramona B#descu

Musique audio

[B#descu, Ramona \(1980-....\). Auteur](#)

Édité par [Benjamins media. Montpellier](#) - 2014

Artie et Moe, deux petits poissons inséparables, ne veulent pas faire la sieste aujourd'hui. Ils tournent d'un côté, de l'autre, jouent aux poissons panés, « Chuuuuuuuuut! », à la carpe, « Chuuuuuuut! » Alors, sans bruit, Artie et Moe se glissent hors de la couverture douce pour découvrir ce qui se passe autour...



[Voir la collection «Taille S»](#)

[Autres documents dans la collection «Taille S»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre ; Texte lu

Langue

français

Description physique

1 vol. (44 p.) ; ill. en coul. ; 16 cm

Date de publication

2014

Collection

[Taille S](#)

Contributeurs

- Jackowski, Amélie (1976-....). Illustrateur

Cotes

- A BAD BB

Sections

Jeunesse

ISBN

978-2-912754-90-5

EAN

9782912754905

Popularité

Document emprunté 2 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [enregistrement parlé](#)
- [édition commerciale](#)
- [enfance](#)

Classification

[Albums](#)

Contient

- Hors de la couverture douce
- Quelle peur!
- Le ballet kaleidoscopique
- Le manège du Grand Poulpe
- Bonne nuit Artie! Bonne nuit Moe!
- Chanson : Les petits poissons dans l'eau
- Générique

Lieu	Emplacement	Classé à
------	-------------	----------

Médiathèque d'Ivry	A BAD BB
Médiathèque du Plateau Monmousseau	A BAD BB



Derrière la brume / Ramona B#descu, Amélie Jackowski

Livre

[B#descu, Ramona \(1980-....\). Auteur](#)

Edité par [Albin Michel jeunesse. Paris](#) - 2016

Ce matin-là, dans La Grande Forêt, la fourmi ouvrit mollement un oeil, puis sursauta d'épouvante en s'apercevant qu'elle était totalement seule dans la fourmilière. De tous les mardis du monde, la Fourmi n'en avait connu aucun de solitude, jamais encore elle n'avait oublié de se réveiller. Elle sortit donc à toutes jambes pour arriver à temps au rassemblement général, mais ce qu'elle ne vit pas, derrière la brume de ce matin opaque, c'est l'énorme masse brune qui venait de la percuter de plein fouet... La liberté de sortir du rang, la culpabilité qui en découle, le courage, la peur et l'amitié émancipatrice, sont les ressorts de cette magnifique histoire. A partir de 6 ans Amélie Jackowski est née à Toulon en 1976. Elle est diplômée des arts décoratifs de Strasbourg et depuis 1999 elle a illustré de nombreux albums pour différents éditeurs jeunesse (Belin, Nord-Sud, Actes Sud Junior, Hachette, Milan...). Par ailleurs elle conçoit et anime des ateliers, expose des images et poursuit son travail de peinture. Dans ce premier livre pour Albin Michel, elle dévoile une facette nouvelle de son travail, qui met en valeur l'immense qualité de son dessin.



[Voir la collection «Trapèze \(Paris\), 2016»](#)

[Autres documents dans la collection «Trapèze \(Paris\)»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (48 p.) ; ill. en coul. ; 28 cm

Date de publication

2016

Collection

[Trapèze](#)

Contributeurs

- Jackowski, Amélie (1976-....). Illustrateur

Cotes

- TI BAD

Sections

Jeunesse

ISBN

978-2-226-32512-9

EAN

9782226325129

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [JnAlbum](#)

Classification

[Textes illustrés](#)

Lieu	Emplacement	Classé à
Médiathèque d'Ivry		TI BAD
