



## Magic time / Doug Marlette

Livre

[Marlette, Doug \(1949-2007\). Auteur](#)

Édité par [Cherche-Midi. Paris](#) - DL 2016

Mars 1965. Alors que le Mouvement des droits civiques porté par Martin Luther King s'étend dans tous les Etats-Unis, le pays a les yeux fixés sur Troy, une petite localité du Mississippi. Quatre jeunes activistes y ont péri dans l'incendie d'une église. Deux membres du Ku Klux Klan sont arrêtés et condamnés à perpétuité. 1990. L'un des condamnés libère sa conscience en désignant le vrai responsable du crime. Un nouveau procès se prépare donc à Troy. De retour dans sa ville natale, Carter Ransom, ancien sympathisant dans la lutte pour les droits civiques et journaliste au New York Examiner, est aux avant-postes. Son premier amour, Sarah Solomon, faisait partie des victimes et son père, le tout-puissant juge Mitchell Ransom, avait conduit le premier procès. Carter veut faire toute la lumière sur cette période qui l'a marqué à jamais. Et c'est dans le passé qu'il va devoir fouiller pour mettre au jour une vérité aussi terrible qu'inattendue. Doug Marlette retrace ici toute une époque, trouble, pleine de non-dits, de soupçons et de positions ambiguës, mais aussi de courage, de droiture et de passion. Celle de la lutte pour les droits civiques. Avec une intrigue haletante et des personnages d'une rare humanité, Doug Marlette signe un chef-d'oeuvre, à classer entre les romans de John Grisham et de Tom Wolfe.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (669 p.) ; 22 cm

Date de publication

DL 2016

Liens

- Est une traduction de : Magic time

Contributeurs

- Lalechère, Karine (1967-....). Traducteur

Cotes

- R MARL

- R MARL POLICIER

Sections

Adulte

ISBN

978-2-7491-2199-4

EAN

9782749121994

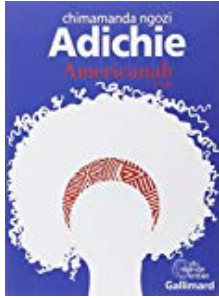
Sujets

- [Thriller](#)

Classification

[Romans adultes](#) ; [Romans policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		R MARL POLICIER
Médiathèque du Plateau Monmousseau		R MARL



# Americanah : roman / Chimamanda Ngozi Adichie

Livre

[Adichie, Chimamanda Ngozi \(1977-....\). Auteur](#)

Édité par [Gallimard. \[Paris\]](#) - DL 2014

En descendant de l'avion à Lagos, j'ai eu l'impression d'avoir cessé d'être noire. Ifemelu quitte le Nigeria pour aller faire ses études à Philadelphie. Jeune et inexpérimentée, elle laisse derrière elle son grand amour, Obinze, éternel admirateur de l'Amérique qui compte bien la rejoindre. Mais comment rester soi lorsqu'on change de continent, lorsque soudainement la couleur de votre peau prend un sens et une importance que vous ne lui aviez jamais donnés, quand tout à coup le fait d'être noir est censé dicter vos réactions et vos pensées ? Obinze partira finalement en Angleterre et, pendant quinze ans aux Etats-Unis, Ifemelu tentera de trouver sa place au sein d'un pays profondément marqué par le racisme et la discrimination. De défaites en réussites, elle trace son chemin, pour finir par revenir sur ses pas, jusque chez elle, au Nigeria. A la fois drôle et grave, doux mélange de lumière et d'ombre, Americanah est une magnifique histoire d'amour, de soi d'abord mais également des autres, ou d'un autre. De son ton irrévérencieux, Chimamanda Ngozi Adichie fait valser le politiquement correct et les clichés sur la race ou le statut d'immigrant, et parcourt trois continents d'un pas vif et puissant.

[Voir la collection «Du monde entier \(Paris\), 2014»](#)

[Autres documents dans la collection «Du monde entier \(Paris\)»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (522 p.) ; 22 cm

Date de publication

DL 2014

Collection

[Du monde entier](#)

Liens

- Est une traduction de : Americanah

Contributeurs

- Damour, Anne. Traducteur

Cotes

- R ADIC
- R ADIC
- R ADIC

Sections

Adulte

ISBN

978-2-07-014235-4

EAN

9782070142354

Classification

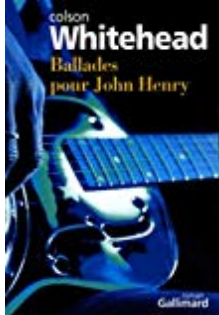
[Romans adultes](#)

Classification locale 2

- [Roman - Nigéria](#)



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		R ADIC
Médiathèque d'Ivry		R ADIC
Médiathèque du Plateau Monmousseau		R ADIC



## Ballades pour John Henry : roman / Colson Whitehead

Livre

[Whitehead, Colson \(1969-....\). Auteur](#)

Édité par [Gallimard. \[Paris\]](#) - impr. 2005

Un ouvrier noir accepta, sur un chantier de percement de tunnel ferroviaire à la fin du XIXe siècle, de se livrer à un concours de terrassement l'opposant à une machine. L'homme mourut après avoir gagné et devint une légende. Que se passe-t-il, cent ans plus tard, pour des individus qui ont quelque chose avec cet homme et cet événement ?

[Voir la collection «Du monde entier \(Paris\), 2005»](#)

[Autres documents dans la collection «Du monde entier \(Paris\)»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (618 p.) ; jaquette ill. en coul. ; 21 cm

Date de publication

impr. 2005

Collection

[Du monde entier](#)

Liens

- Est une traduction de : John Henry days

Contributeurs

- Chauvin, Serge (1966-....). Traducteur

Cotes

- R WHIT

Sections

Adulte

ISBN

2-07-076636-5

EAN

9782070766369

Classification

[Romans adultes](#)

Classification locale 2

- [Roman - Etats-Unis](#)



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		R WHIT



# Mets le feu et tire-toi : à la recherche de James Brown et de l'âme de l'Amérique... / James McBride

Livre

[McBride, James \(1957-....\). Auteur](#)

Édité par [Gallmeister. Paris](#) - DL 2017

«Au cours de ses quarante-cinq ans de carrière, James Brown a vendu plus de deux cents millions de disques, il a enregistré trois cent vingt et un albums, dont seize ont été des hits, il a écrit huit cent trente deux chansons et a reçu quarante-cinq disques d'or. Il a révolutionné la musique américaine. Il était extraordinairement talentueux. Un danseur génial. Un spectacle à lui tout seul. Un homme qui aimait rire. Un drogué, un emmerdeur. Un type qui avait le chic pour s'attirer des ennuis. Un homme qui échappait à toute tentative de description. La raison ? Brown était l'enfant d'un pays de dissimulation : le Sud des États-Unis. » Jazzman et romancier, lauréat du National Book Award, James McBride se lance sur les traces d'une icône de la musique américaine. De rencontres en entretiens, il nous offre un tableau magistral de l'univers de James Brown et nous livre une vision troublante de la société américaine actuelle.

[Voir la collection «Americana \(Paris. 2008\), 2017»](#)

[Autres documents dans la collection «Americana \(Paris. 2008\)»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (319 p.) ; 21 cm

Date de publication

DL 2017

Collection

[Americana](#)

Liens

- Est une traduction de : Kill'em and leave

Contributeurs

- Happe, François. Traducteur

Cotes

- R MACB

Sections

Adulte

ISBN

978-2-35178-141-8

EAN

9782351781418

Sujets

- [Brown James \(1933-2006\)](#), [Biographies](#)

Classification

[Romans adultes](#)

Classification locale 2

- [Roman - Etats-Unis](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		R MACB





## Des pas dans la poussière / Zora Neale Hurston

Livre

[Hurston, Zora Neale \(1891-1960\). Auteur](#)

Édité par [Ed. de l'Aube. La Tour-d'Aigues](#) - 1999

[Voir la collection «Regards croisés \(La Tour d'Aigues\).»](#)

[Autres documents dans la collection «Regards croisés \(La Tour d'Aigues\).»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- La couv. porte en plus : "autobiographie"

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

316 p. ; couv. ill. ; 22 cm

Date de publication

1999

Collection

[Regards croisés](#)

Contributeurs

- Brodsky, Françoise. Traducteur

Cotes

- 818 HUR

Sections

Adulte

ISBN

2-87678-471-8

Numéro du document

9782876784710

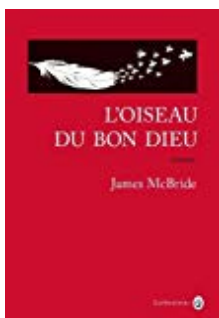
Sujets

- [Hurston Zora Neale \(1891-1960\)](#), [Biographies](#)

Classification

[Littérature anglo-américaine](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry	En magasin, à demander à l'accueil	818 HUR



## L'oiseau du bon Dieu : roman / James McBride

Livre

[McBride, James \(1957-....\). Auteur](#)

Édité par [Gallmeister. Paris](#) - DL 2015

En 1856, Henry Shackelford, douze ans, traîne avec insouciance sa condition de jeune esclave noir. Jusqu'à ce que le légendaire abolitionniste John Brown débarque en ville avec sa bande de renégats. Henry se retrouve alors libéré malgré lui et embarqué à la suite de ce chef illuminé qui le prend pour une fille. Affublé d'une robe et d'un bonnet, le jeune garçon sera brinquebalé



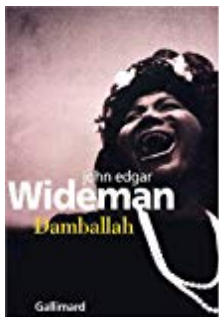
des forêts où campent les révoltés aux salons des philanthropes en passant par les bordels de l'Ouest, traversant quelques-unes des heures les plus marquantes du XIXe siècle américain. Dans cette épopée romanesque inventive et désopilante, récompensée par le prestigieux National Book Award en 2013, James McBride revisite avec un humour féroce et une verve truculente l'Histoire de son pays et de l'un de ses héros les plus méconnus.

[Voir la collection «Americana \(Paris. 2008\), 2015»](#)

[Autres documents dans la collection «Americana \(Paris. 2008\)»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
  - Type de document
  - Livre
  - Langue
  - français
  - Description physique
  - 1 vol. (441 p.) ; 21 cm
  - Date de publication
  - DL 2015
  - Collection
  - [Americana](#)
  - Liens
    - Est une traduction de : good Lord Bird (The)
  - Cotes
    - R MACB
  - Sections
  - Adulte
  - ISBN
  - 978-2-35178-097-8
  - EAN
  - 9782351780978
  - Classification
  - [Romans adultes](#)
  - Classification locale 2
    - [Roman - Etats-Unis](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		R MACB



## Damballah / John Edgar Wideman

Livre

[Wideman, John Edgar \(1941-....\). Auteur](#)

Edité par [Gallimard. \[Paris\]](#) - 2004

Epopée lyrique et saga familiale, ce roman constitue le premier volet d'une trilogie consacrée à Homewood, quartier noir de Pittsburg où l'auteur a passé sa jeunesse. Il retrace le destin d'une dynastie ayant ses racines dans ce quartier où s'installa, vers 1840, un couple mixte formé d'une esclave évadée et du fils de son maître.

[Voir la collection «Du monde entier \(Paris\), 2004»](#)[Voir la série «La trilogie de Homewood»](#)

[Autres documents dans la collection «Du monde entier \(Paris\)»](#)[Autres documents de la série «La trilogie de Homewood»](#)

- [Contient](#)



- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
  - Type de document
  - Livre
  - Langue
  - français
  - Description physique
  - 261 p. ; jaquette ill. ; 21 cm
  - Date de publication
  - 2004
  - Collection
  - [trilogie de Homewood \(La\) ; Du monde entier](#)
  - Série
  - [La trilogie de Homewood](#), 1
  - Liens
    - Est une traduction de : Damballah
  - Contributeurs
    - Richard, Jean-Pierre (1949-....) - linguiste. Traducteur
  - Cotes
    - R WIDE
  - Sections
  - Adulte
  - ISBN
  - 2-07-076731-0
  - Classification
  - [Romans adultes](#)
  - Classification locale 2
    - [Roman - Etats-Unis](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		R WIDE



## Chester Himes : une vie / James Sallis

Livre

[Sallis, James \(1944-....\). Auteur](#)

Édité par [Payot et Rivages. Paris](#) - 2002

La biographie de Chester Himes, auteur afro-américain, né en 1909 et mort en 1984.

[Voir la collection «Écrits noirs-Rivages, 2002»](#)

[Autres documents dans la collection «Écrits noirs-Rivages»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
  - Note
    - Bibliogr. p. 421-423. Notes bibliogr. Bibliogr. des oeuvres de C. Himes, 2 p.
  - Type de document
  - Livre
  - Langue
  - français
  - Description physique
  - 425 p.-[8] p. de pl. ; couv. ill. ; 22 cm
  - Date de publication
  - 2002



Collection  
[Écrits noirs](#)  
 Liens
 

- Est une traduction de : Chester Himes : a life

 Contributeurs
 

- Cohen-Pourriat, Éléonore. Traducteur

 Cotes
 

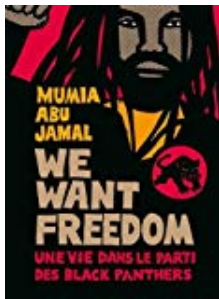
- 814 HIM

 Sections  
 Adulte  
 ISBN  
 2-7436-0972-9  
 Sujets
 

- [Himes Chester \(1909-1984\)](#), [Biographies](#)

 Classification  
[Littérature anglo-américaine](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		814 HIM



## We want freedom : une vie dans le parti des Black Panthers / Mumia Abu-Jamal

Livre

[Abu-Jamal, Mumia \(1954-....\). Auteur](#)

Édité par [le Temps des cerises. Pantin](#) - impr. 2006

Le journaliste noir américain, qui se trouve dans la couloir de la mort d'une prison de Pennsylvanie depuis plus de vingt-cinq ans, raconte son expérience au sein des Black Panthers et retrace l'histoire du mouvement.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document  
 Livre  
 Langue  
 français  
 Description physique  
 1 vol. (261 p.) ; couv. ill. en coul. ; 20 cm  
 Date de publication  
 impr. 2006  
 Contributeurs
 

- Audmal, Claude. Traducteur

 Cotes
 

- 973.9 ABU

 Sections  
 Adulte  
 ISBN  
 2-84109-581-9  
 EAN  
 9782841095810  
 Sujets
 

- [Black panther party for self defense - Etats-Unis](#), [Histoire](#)

 Lieux
 

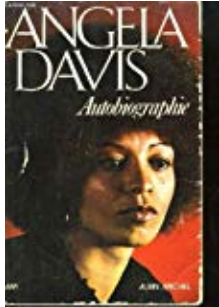
- [États-Unis -- Relations interethniques](#)
- [1945-....](#)

 Classification



[Histoire de l'Amérique et l'Océanie](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		973.9 ABU

**Autobiographie / Angela Davis**

Livre

[Davis, Angela Yvonne \(1944-....\). Auteur](#)Edité par [A. Michel. Paris](#) - 1975

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

344 p. ; couv. ill. en coul. ; 23 cm

Date de publication

1975

Liens

- Est une traduction de : An Autobiography

Contributeurs

- Bernheim, Cathy (1946-....). Autre

Cotes

- 973.9 DAV

Sections

Adulte

ISBN

2-226-00173-5

Classification

[Histoire de l'Amérique et l'Océanie](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry	En magasin, à demander à l'accueil	973.9 DAV

**Mozart est un joueur de blues / Ernest J. Gaines**

Livre

[Gaines, Ernest J. \(1933-....\). Auteur](#)Edité par [L. Levi. Paris](#) - impr. 2006

Recueil de nouvelles dans lequel l'auteur explique, dans un court essai introductif, qu'il est issu comme tous les Afro-Américains de deux cultures, la blanche et la noire. Dans les 4 nouvelles suivantes, le lecteur retrouve le peuple modeste et authentique du sud des Etats-Unis.

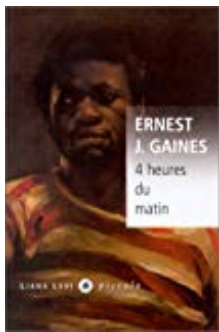
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note



- Textes tirés de "Mozart and Leadbelly" et de "Bloodline"
- Type de document
- Livre
- Langue
- français
- Description physique
- 1 vol. (136 p.) ; jaquette et couv. ill. ; 22 cm
- Date de publication
- impr. 2006
- Contributeurs
- Herpe-Voslinsky, Michelle. Traducteur
- Cotes
- R GAIN
- Sections
- Adulte
- ISBN
- 2-86746-405-6
- EAN
- 9782867464058
- Classification
- [Romans adultes](#)
- Classification locale 2
- [Roman - Etats-Unis](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		R GAIN



## 4 heures du matin / Ernest J. Gaines

Livre

[Gaines, Ernest J. \(1933-....\). Auteur](#)

Edité par [L. Lévi. Paris](#) - 2002

Un jeune Noir a tué et se retrouve en cellule. Jouera-t-il le jeu de l'homme blanc qui le libérera pour mieux le briser et l'asservir ?

[Voir la collection «Piccolo \(Paris. 2002\)»](#)

[Autres documents dans la collection «Piccolo \(Paris. 2002\)»](#)

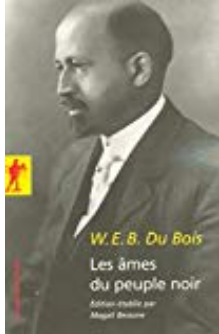
- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

- Type de document
- Livre
- Langue
- français
- Description physique
- 83 p. ; couv. ill. en coul. ; 18 cm
- Date de publication
- 2002
- Collection
- [Piccolo](#)
- Liens
- Est une traduction de : Three men
- Autre titre
- Quatre heures du matin (Autre variante du titre)
- Contributeurs
- Herpe-Voslinsky, Michelle. Traducteur
- Cotes



• R GAIN  
 Sections  
 Adulte  
 ISBN  
 2-86746-297-5  
 Classification  
[Romans adultes](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		R GAIN



## Les âmes du peuple noir / W. E. B. Du Bois

Livre

[Du Bois, William Edward Burghardt \(1868-1963\). Auteur](#)

Édité par [la Découverte. Paris](#) - impr. 2007

Dans cet ouvrage qui a inspiré l'essentiel de la conscience collective noire, sont évoquées l'étendue du racisme américain et la réalité de l'expérience quotidienne afro-américaine dans l'Amérique de la ségrégation.



[Voir la collection «La Découverte-poche. Sciences humaines et sociales, 2007»](#)[Voir la collection «La Découverte-poche \(Paris\)»](#)

[Autres documents dans la collection «La Découverte-poche. Sciences humaines et sociales»](#)[Autres documents dans la collection «La Découverte-poche \(Paris\)»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Bibliogr. p. 335-337

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (339 p.) ; couv. ill. ; 19 cm

Date de publication

impr. 2007

Collection

[Découverte-poche \(La\)](#) ; . Sciences humaines et sociales

Liens

- Est une traduction de : souls of Black folk, in writings (The)

Contributeurs

- Bessone, Magali. Éditeur scientifique

Cotes

- 973 DUB

Sections

Adulte

ISBN

978-2-7071-5106-3

EAN

9782707151063

Sujets

- [Noirs américains -- 1877-1964](#)
- [Noirs américains -- Conditions sociales -- Jusqu'à 1964](#)

Classification

[Histoire de l'Amérique et l'Océanie](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		973 DUB



## Suis-je le gardien de mon frère ? / John E. Wideman

Livre

[Wideman, John Edgar \(1941-....\). Auteur](#)

Édité par [J. Bertoin. Paris](#) - 1992



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

348 p. ; couv. ill. ; 22 cm

Date de publication

1992

Liens

- Est une traduction de : Brothers and keepers

Contributeurs

- Guénot, Marianne. Traducteur

Cotes

- R WID

Sections

Adulte

ISBN

2-87949-013-8

Classification

[Romans adultes](#)

Classification locale 2

- [Roman - Etats-Unis](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		R WID



## Le vote ou le fusil : discours de Malcolm X prononcé à Cleveland (Ohio), 3 avril 1964 : discours sur les droits civiques prononcé par John Fitzgerald Kennedy, 11 juin 1963 / [l'ensemble traduit de l'anglais par Aline Weill]

Livre

[X, Malcolm \(1925-1965\). Auteur](#)

Édité par [Éd. Points. \[Paris\]](#) - DL 2011

En 1963, un siècle après l'abolition de l'esclavage, la discrimination raciale est toujours d'actualité aux Etats-Unis. Sous la pression grandissante des



militants noirs, John F. Kennedy annonce la promulgation d'une loi visant à faire des Noirs américains des citoyens comme les autres, "sans distinction de couleur ni de race". Mais les promesses du président ne suffisent pas à calmer la colère des mouvements radicaux. Pour Malcolm X, il n'est pas question d'opposer un discours non violent à la violence quotidienne infligée aux Noirs ; ce sera la liberté ou la mort, le vote ou le fusil. Des discours qui ont marqué l'Histoire, par des figures d'exception.

[Voir la collection «Points \(Paris\)»](#)[Voir la collection «Les Grands discours, 2011»](#)

[Autres documents dans la collection «Points \(Paris\)»](#)[Autres documents dans la collection «Les Grands discours»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Texte en anglais et traduction française en regard

Type de document

Livre

Description physique

1 vol. (62 p.) ; 18 cm

Date de publication

DL 2011

Collection

[grands discours \(Les\)](#)

Autre titre

- pouvoir noir (Le) (Titre de couverture)

Cotes

- 973.9 MAL

Sections

Adulte

ISBN

978-2-7578-2200-5

EAN

9782757822005

Sujets

- [Noirs américains -- Politique et gouvernement, 1945-1970](#)

Classification

[Histoire de l'Amérique et l'Océanie](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		973.9 MAL



## Langston project (The) / Hasse Poulsen, guitare, chant ; Debbie Cameron, piano ; Luc Ex, contrebasse & Mark Sanders, batterie

Musique audio

[Poulsen, Hasse. Interprète](#) | [Sanders, Mark. Interprète](#) | [Ex, Luc. Interprète](#)

Édité par [L'Autre Distribution. Montlouis sur Loire](#) - 2015

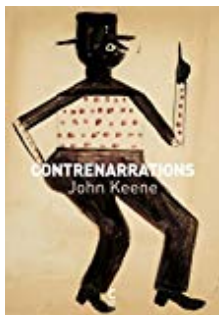
Projet de Hasse Poulsen, leader de Das Kapital, hommage au poète afro-américain Langston Hughes.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)



- [Oeuvre](#)
  - Type de document
  - CD
  - Description physique
  - 1 disque compact
  - Date de publication
  - 2015
  - Cotes
    - 1 POU DISCOTHEQUE
  - Sections
  - Adulte
  - Numéro du document
  - 3521383434086 ; AD3408C (L'Autre Distribution)
  - Classification
  - [Jazz](#)
  - Contient
    - Birth
    - When it comes to you
    - Song of the refugee road
    - Midnight raffle
    - Request for requiems
    - I dream a world
    - Breath of a rose
    - Madam and the minister
    - Heart
    - Little green tree
    - Dream
    - Poet to bigot
    - Trumpet player
    - Life is fine

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		1 POU DISCOTHEQUE



## Contrenarrations / John Keene

Livre

[Keene, John \(1965-....\). Auteur](#)

Édité par [Cambourakis, Paris](#) - DL 2016

Composé de treize récits très différents dans leur forme, "Contrenarrations" transporte le lecteur du Brésil colonial du XVII<sup>e</sup> siècle au Paris de la Belle Époque, en passant par l'Amérique de la guerre de sécession... John Keene met en scène des personnages, fictifs ou réels - on croise entre autres, le poète Langston Hughes, le penseur W. E. B. Du Bois, le compositeur Bob Cole ou encore les Jim et Huckleberry Finn de Twain - en restituant la force de ces destins individuels. La sorcellerie et bien d'autres formes de puissance humaine vibrent à travers ces textes qui revisitent l'histoire de l'esclavage des noirs et de leurs descendants. Par son audace formelle, son inventivité, son ambition autant que par la véritable puissance narrative qui l'anime, "Contrenarrations" s'impose comme l'œuvre majeure d'une nouvelle voix de la littérature afro-américaine.

[Voir la collection «Littérature \(Cambourakis\), 2016»](#)

[Autres documents dans la collection «Littérature \(Cambourakis\)»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)



- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (341 p.) ; 21 cm

Date de publication

DL 2016

Collection

[Littérature](#)

Liens

- Est une traduction de : Counternarratives : stories and novellas

Contributeurs

- Hoepffner, Bernard (1946-2017). Traducteur

Cotes

- R KEEN

Sections

Adulte

ISBN

978-2-36624-214-0

EAN

9782366242140

Classification

[Romans adultes](#)

Classification locale 2

- [Roman - Etats-Unis](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		R KEEN

**LeRoi Jones**  
Le peuple du blues



## Le peuple du blues : la musique noire dans l'Amérique blanche / LeRoi Jones

Livre

[Jones, LeRoi \(1934-2014\). Auteur](#) | [Bernard, Jacqueline \(19..-1998\). Auteur](#)

Edité par [Gallimard. \[Paris\]](#) - 2016

[Voir la collection «Collection Folio»](#)

[Autres documents dans la collection «Collection Folio»](#)

- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

333 p. ; couv. ill. ; 18 cm

Date de publication

2016

Collection

[Folio](#)

Liens

- Est une traduction de : Blues people

Cotes

- 781.643 JON DISCOTHEQUE



Sections  
 Adulte  
 ISBN  
 2-07-040344-0  
 EAN  
 9782070403448  
 Sujets
 

- [Musique noire américaine](#), [Histoire et critique](#)
- [Blues](#), [Histoire et critique](#)

 Classification  
[Musique](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		781.643 JON DISCOTHEQUE



## faim d'égalité (Une) / Richard Wright

Livre

[Wright, Richard \(1908-1960\)](#). Auteur

Édité par [Gallimard](#). [Paris] - 2002

Ce roman, récit de la jeunesse de R. Wright à Chicago dresse un tableau sans indulgence de l'Amérique des années 30 et constitue un témoignage émouvant et passionné de l'écrivain révolté par l'injustice sociale et l'oppression spirituelle.



[Voir la collection «Collection Folio»](#)

[Autres documents dans la collection «Collection Folio»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Fait suite à : "Black boy", du même auteur

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

245 p. ; couv. ill. en coul. ; 18 cm

Date de publication

2002

Collection

[Collection Folio](#)

Liens

- Est une traduction de : American hunger

Contributeurs

- Picard, Andrée R.. Traducteur
- Fabre, Michel (1933-2007). Auteur de la postface, du colophon, etc.

Cotes

- R WRIG

Sections

Adulte

ISBN

2-07-042623-8

Sujets

- [Wright Richard \(1908-1960\)](#), [Biographies](#)
- [Noirs américains](#), [Conditions sociales](#), [20e siècle](#)



Classification

[Romans adultes](#)

Classification locale 2

- [Roman - Etats-Unis](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		R WRIG



## Black boy / Richard Wright

Livre

[Wright, Richard \(1908-1960\). Auteur](#)

Édité par [Gallimard. \[Paris\]](#) - impr. 2010

Un roman autobiographique qui décrit les conditions de vie d'un enfant noir dans le Mississippi des années 1920.

[Voir la collection «Folioplus classiques»](#)[Voir la collection «Collection Folio, 2010»](#)

[Autres documents dans la collection «Folioplus classiques»](#)[Autres documents dans la collection «Collection Folio»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (422 p.) ; couv. ill. en coul. ; 18 cm

Date de publication

impr. 2010

Collection

[Folioplus classiques](#)

Contributeurs

- Vincent, Jean-Luc (1973-....). Éditeur scientifique
- Lagier, Valérie (1964-....). Collaborateur

Cotes

- R WRIG
- R WRIG

Sections

Adulte

ISBN

978-2-07-043813-6

EAN

9782070438136

Classification

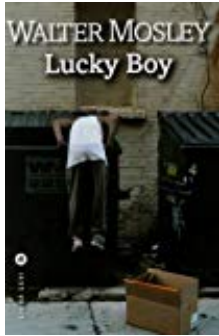
[Romans adultes](#)

Classification locale 2

- [Roman - Etats-Unis](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		R WRIG
Médiathèque d'Ivry	En magasin, à demander à l'accueil	R WRIG





## Lucky boy / Walter Mosley

Livre

[Mosley, Walter \(1952-....\). Auteur](#)

Édité par [L. Levi. Paris](#) - 2007

Eric et Tommy sont aussi dissemblables que deux frères peuvent l'être. Pour commencer, l'un est blanc et l'autre noir. D'ailleurs ils ne sont pas frères à proprement parler, même si le lien qui les unit est plus fort encore que celui du sang. Eric est un garçon robuste qui vole de succès en succès, tandis que Tommy, chétif et sans cesse malade, va basculer dans une vie de malchance et de douleur.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

332 p. ; 21 x 14 cm

Date de publication

2007

Collection

[Littérature étrangère](#)

Contributeurs

- Herpe-Voslinsky, Michelle. Traducteur

Cotes

- R MOSL

- R MOSL

Sections

Adulte

ISBN

978-2-86746-435-5

Numéro du document

9782867464355

Classification

[Romans adultes](#)

Classification locale 2

- [Roman - Etats-Unis](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry	En magasin, à demander à l'accueil	R MOSL
Médiathèque du Plateau Monmousseau		R MOSL



## La prochaine fois, le feu / James Baldwin

Livre

[Baldwin, James \(1924-1987\). Auteur](#)

Edité par [Gallimard. \[Paris\]](#) - 1996

[Voir la collection «Collection Folio»](#)

[Autres documents dans la collection «Collection Folio»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

136 p. ; couv. ill. en coul. ; 18 cm

Date de publication

1996

Collection

[Folio](#)

Liens

- Est une traduction de : fire next time (The)

Contributeurs

- Sciama, Michel (1925?-....). Traducteur
- Memmi, Albert (1920-....). Préfacier, etc.

Cotes

- 814 BALD

Sections

Adulte

ISBN

2-07-040050-6

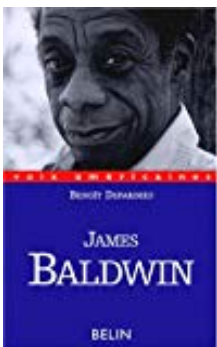
Sujets

- [Baldwin James \(1924-1987\), Et le racisme](#)
- [Noirs américains -- Conditions sociales](#)
- [Noirs américains, Attitudes](#)
- [Blancs, États-Unis, Attitudes](#)

Classification

[Littérature anglo-américaine](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		814 BALD



## James Baldwin : l'évidence des choses qu'on ne dit pas / par Benoît Depardieu,...

Livre

[Depardieu, Benoît. Auteur](#)

Edité par [Belin. Paris](#) - 2004

Etudie l'oeuvre de James Baldwin (1924-1987), écrivain noir-américain, qui à travers ses essais, ses romans, ses entretiens et son engagement politique, eut à coeur toute sa vie de témoigner de la vérité, devenir la voix d'un peuple invisible, opprimé et demandant reconnaissance.

[Voir la collection «Voix américaines \(Paris\), 2004»](#)



[Autres documents dans la collection «Voix américaines \(Paris\)»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
  - Note
    - Bibliogr., 6 p.
  - Type de document
  - Livre
  - Langue
  - français
  - Description physique
  - 126 p. ; couv. ill. ; 18 cm
  - Date de publication
  - 2004
  - Collection
  - [Voix américaines](#)
  - Cotes
    - 814 BAL
  - Sections
  - Adulte
  - ISBN
  - 2-7011-3966-X
  - Sujets
    - [Baldwin James \(1924-1987\), Critique et interprétation](#)
  - Classification
  - [Littérature anglo-américaine](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		814 BAL



## Face à l'homme blanc / James Baldwin

Livre

[Baldwin, James \(1924-1987\). Auteur](#)

Édité par [Gallimard. \[Paris\]](#) - 1996

[Voir la collection «Collection Folio»](#)

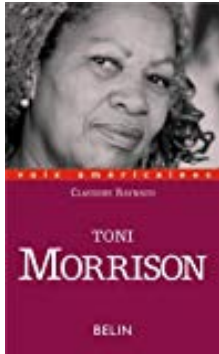
[Autres documents dans la collection «Collection Folio»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
  - Type de document
  - Livre
  - Langue
  - français
  - Description physique
  - 331 p. ; couv. ill. en coul. ; 18 cm
  - Date de publication
  - 1996
  - Collection
  - [Collection Folio](#)
  - Liens
    - Est une traduction de : Going to meet the man
  - Contributeurs
    - Major, Jean-René. Traducteur
  - Cotes



- R BAL
- Sections
- Adulte
- ISBN
- 2-07-040049-2
- Classification
- [Romans adultes](#)
- Classification locale 2
- [Nouvelles - Etats-Unis](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry	En magasin, à demander à l'accueil	R BAL



## Toni Morrison : l'esthétique de la survie / par Claudine Raynaud,...

Livre

[Raynaud, Claudine \(1953-....\). Auteur](#)

Edité par [Belin. Paris](#) - 1996

[Voir la collection «Voix américaines \(Paris\), 1996»](#)

[Autres documents dans la collection «Voix américaines \(Paris\)»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Bibliogr., 4 p.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

127 p. ; couv. ill. ; 18 cm

Date de publication

1996

Collection

[Voix américaines](#)

Cotes

- 814 MOR

Sections

Adulte

ISBN

2-7011-2225-2

Sujets

- [Morrison Toni \(1931-....\), Critique et interprétation](#)

Classification

[Littérature anglo-américaine](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		814 MOR





## L' Oeil le plus bleu / Toni Morrison

Livre

[Morrison, Toni \(1931-....\). Auteur](#)

Édité par [10-18. Paris](#) - 2016

A Lorain, dans l'Ohio des années 40, deux fillettes noires grandissent côte à côte. La première déteste les poupées blondes. L'autre idolâtre Shirley Temple et rêve d'avoir les yeux bleus. Mais face à la réalité féroce d'une Amérique blanche, le rêve de beauté d'une petite fille est un leurre qui ne cède pas qu'à la folie. Le saisissant premier roman de Toni Morrison.



[Voir la collection «10-18 \(Paris\)»](#)

[Autres documents dans la collection «10-18 \(Paris\)»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

217 p. ; 18 cm

Date de publication

2016

Collection

[10-18](#)

Contributeurs

- Guiloineau, Jean (1939-....). Traducteur

Cotes

- R MORR

Sections

Adulte

ISBN

2-264-04799-2

EAN

9782264047991

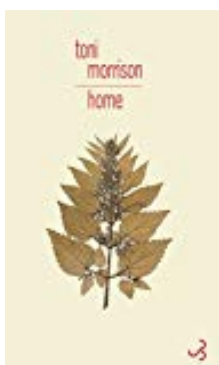
Classification

[Romans adultes](#)

Classification locale 2

- [Roman - Etats-Unis](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		R MORR



## Home / Toni Morrison

Livre

[Morrison, Toni \(1931-....\). Auteur](#)

Édité par [C. Bourgois. Paris](#) - DL 2012

Café littéraire septembre 2012. 1954, la guerre de Corée est terminée depuis peu. De retour au pays, Frank Money, jeune vétéran américain reprend la route seul en direction de la Géorgie, où l'attend sa soeur Cee. Hanté par ses cauchemars, souffrant d'hallucinations, il redécouvre la réalité brutale d'une Amérique raciste et ségrégationniste. Guidé par une mission personnelle, Frank va renouer avec sa dignité.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
  - Type de document
  - Livre
  - Langue
  - français
  - Description physique
  - 1 vol. (151 p.) ; couv. ill. ; 20 cm
  - Date de publication
  - DL 2012
  - Liens
    - Est une traduction de : Home
  - Contributeurs
    - Laferrière, Christine. Traducteur
  - Cotes
    - R MORR
  - Sections
  - Adulte
  - ISBN
  - 978-2-267-02383-1
  - EAN
  - 9782267023831
  - Classification
  - [Romans adultes](#)
  - Classification locale 2
    - [Roman - Etats-Unis](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		R MORR



## Délivrances / Toni Morrison

Livre

[Morrison, Toni \(1931-....\). Auteur](#)

Édité par [Christian Bourgois éditeur. \[Paris\]](#) - DL 2015

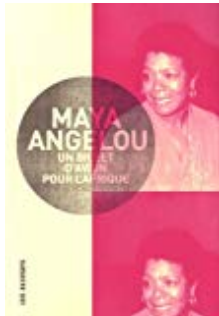
L'histoire de Lula Ann Bridewell, enfant maltraitée, qui a fait un faux témoignage pour plaire à sa mère et passe sa vie à essayer de se racheter en combattant le racisme.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
  - Type de document
  - Livre
  - Langue
  - français
  - Description physique
  - 1 vol. (196 p.) ; 20 cm
  - Date de publication
  - DL 2015
  - Liens
    - Est une traduction de : God help the child
  - Contributeurs
    - Laferrière, Christine. Traducteur
  - Cotes
    - R MORR

• R MORR  
 Sections  
 Adulte  
 ISBN  
 978-2-267-02878-2  
 EAN  
 9782267028782  
 Classification  
[Romans adultes](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		R MORR
Médiathèque d'Ivry		R MORR



## Un billet d'avion pour l'Afrique / Maya Angelou

Livre

[Angelou, Maya \(1928-2014\). Auteur](#)

Édité par [ALLUSIFS. Montréal](#) - 2011

Dans *Un billet d'avion pour l'Afrique*, suite de *Tant que je serai noire*, on retrouve Maya Angelou au Ghana, où, en compagnie d'autres Noirs américains, elle fait la douloureuse expérience du retour. Ignorés, maltraités ou rejetés dans leur pays d'origine, de nombreux Noirs américains de l'époque considèrent l'Afrique d'où sont issus leurs ancêtres comme la terre promise. Avec l'acuité et l'humour qu'on lui connaît, Maya Angelou montre le malaise causé par l'indifférence des Africains vis-à-vis des nouveaux venus.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

225 p. ; 21 cm

Date de publication

2011

Contributeurs

• Saint-Martin, Lori (1959-....). Traducteur

• Gagné, Paul (1961-....). Traducteur

Cotes

• R ANGE

Sections

Adulte

ISBN

978-2-923682-14-3

EAN

9782923682143

Numéro du document

9782923682143

Classification

[Romans adultes](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		R ANGE





## Lettre à ma fille / Maya Angelou

Livre

[Angelou, Maya \(1928-2014\). Auteur](#)

Édité par [les Éditions Noir sur blanc](#). [Lausanne], [Paris] - DL 2016

Dédié à celle qu'elle n'a jamais eue, *Lettre à ma fille* est une succession de courts textes décrivant les souvenirs qui ont façonné la vie exceptionnelle de Maya Angelou. Féministe avant l'heure, et après une enfance et une adolescence marquée par la violence, elle écrit avec le cœur de millions de femmes qu'elle considère comme ses sœurs de combat. La littérature la sauvera et l'amènera à être la première étudiante noire d'une école privée. Puis elle fréquentera le milieu intellectuel noir- américain et deviendra une grande militante de la condition des femmes noires. C'est grâce à l'écrivain James Baldwin qu'elle se mettra à écrire après la mort de Martin Luther King et deviendra l'auteure que l'on connaît aujourd'hui. Dans ce captivant récit, l'auteure nous fait partager ses combats et les épreuves qui ont forgé son caractère dans la compassion et le courage.



[Voir la collection «Notabilia»](#)

[Autres documents dans la collection «Notabilia»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (136 p.) ; 20 cm

Date de publication

DL 2016

Collection

[Notabilia](#)

Liens

- Est une traduction de : Letter to my daughter

Contributeurs

- Robicquet, Anne-Emmanuelle. Traducteur

Cotes

- 814 ANG

Sections

Adulte

ISBN

978-2-88250-427-2

EAN

9782882504272

Sujets

- [Angelou Maya \(1928-2014\)](#), [Autobiographie](#)

Classification

[Littérature anglo-américaine](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		814 ANG



## colère noire (Une) : lettre à mon fils / Ta-Nehisi Coates

Livre

[Coates, Ta-Nehisi \(1975-....\). Auteur](#)

Édité par [Éditions Autrement. Paris](#) - DL 2016

Voilà ce qu'il faut que tu saches : en Amérique, la destruction du corps noir est une tradition - un héritage. Je ne voudrais pas que tu te couches dans un rêve. Je voudrais que tu sois un citoyen de ce monde beau et terrible à la fois, un citoyen conscient. J'ai décidé de ne rien te cacher.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (202 p.) ; ill. ; 21 cm

Date de publication

DL 2016

Liens

- Est une traduction de : [Between the world and me](#)

Contributeurs

- [Chaumont, Thomas](#). Traducteur
- [Mabanckou, Alain \(1966-....\)](#). Préfacier, etc.

Cotes

- 973.93 COA
- 970 ETA

Sections

Adulte

ISBN

978-2-7467-4341-0

EAN

9782746743410

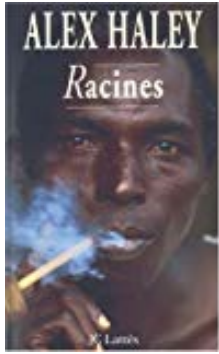
Sujets

- [Discrimination raciale](#), [États-Unis, 1990-....](#), [Récits personnels](#)

Classification

[Histoire de l'Amérique et l'Océanie](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		973.93 COA
Médiathèque du Plateau Monmousseau		970 ETA



## Racines / Alex Haley

Livre

[Haley, Alex \(1921-1992\). Auteur](#)

Edité par [J. C. Lattès. \[Paris\]](#) - 1993

Une saga dans laquelle 25 millions d'Américains d'origine africaine retrouvèrent leur héritage culturel que l'esclavage leur avait ôté, en même temps que leur nom et leur identité.

[Voir la collection «Les Romanesques \(Paris. 1992\), 1993»](#)

[Autres documents dans la collection «Les Romanesques \(Paris. 1992\)»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

476 p. ; couv. ill. en coul. ; 23 cm

Date de publication

1993

Collection

[Les romanescques](#)

Liens

- Est une traduction de : Roots

Contributeurs

- Sissung, Maud. Traducteur

Cotes

- R HALE

Sections

Adulte

ISBN

2-7096-1262-3

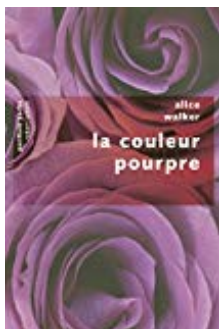
Classification

[Romans adultes](#)

Classification locale 2

- [Roman - Etats-Unis](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry	En magasin, à demander à l'accueil	R HALE



## La couleur pourpre / Alice Walker

Livre

[Walker, Alice \(1944-....\). Auteur](#)

Edité par [R. Laffont. Paris](#) - impr. 2008

[Voir la collection «Bibliothèque Pavillons, 2008»](#)

[Autres documents dans la collection «Bibliothèque Pavillons»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)



Type de document  
 Livre  
 Langue  
 français  
 Description physique  
 1 vol. (343 p.) ; couv. ill. en coul. ; 19 cm  
 Date de publication  
 impr. 2008  
 Collection  
[Pavillons poche](#)  
 Liens  
 • Est une traduction de : color purple (The)  
 Contributeurs  
 • Perrin, Mimi (1926-2010). Traducteur  
 Cotes  
 • R WALK  
 Sections  
 Adulte  
 ISBN  
 978-2-221-11053-9  
 EAN  
 9782221110539  
 Classification  
[Romans adultes](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		R WALK



## Les femmes de Brewster Place / Gloria Naylor

Livre

[Naylor, Gloria \(1950-2016\). Auteur](#)

Édité par [10-18. Paris](#) - DL 2016

Il y a Mattie, la matriarche, Etta Mae, invincible au volant de sa Cadillac, Kiswana, la révoltée, baby Cora Lee, Ciel, et les deux filles du n° 312. Toutes échouées à Brewster Place, ghetto noir du nord des États-Unis, au cœur des 70's. Sept femmes qui résistent - à la misère, à la violence, à l'intolérance. Sept destins, unis par un espoir farouche. Roman culte de la littérature afro-américaine, saluant Toni Morrison et Alice Walker, ce portrait choral vibrant d'émotions brutes est une ode aux héroïnes de la marge. Magnifique.

[Voir la collection «10-18»](#)

[Autres documents dans la collection «10-18»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document  
 Livre  
 Langue  
 français  
 Description physique  
 261 p. ; 18 cm  
 Date de publication  
 DL 2016  
 Collection



[10-18](#)

## Liens

- Est une traduction de : women of Brewster Place (The)

## Contributeurs

- Bourguignon-Frasseto, Claude (1937-....). Traducteur

## Cotes

- R NAYL
- R NAYL

## Sections

## Adulte

## ISBN

978-2-264-06371-7

## EAN

9782264063717

## Classification

[Romans adultes](#)

## Classification locale 2

- [Roman - Etats-Unis](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque d'Ivry		R NAYL
Médiathèque du Plateau Monmousseau		R NAYL